|  |
| --- |
| PROGETTO *SUMMER SCHOOL* DI STORIA DELL’ARTE |
| Titolo | *Il fascino dell’iconografia: appunti per leggere un’opera d’arte* |
| Soggetto proponente | Veneranda Biblioteca Ambrosiana |
| Anno scolasticoPeriodo | 2022/202326 giugno – 30 giugno 2023 |
| BREVE DESCRIZIONE/FINALITA’ DELL’INIZIATIVA |
| La *Summer School* di Storia dell’Arte è organizzata dalla Biblioteca Ambrosiana che apre le porte a un gruppo di studenti particolarmente motivati e interessati.Coinvolgerà studenti che abbiano concluso il quarto anno e sarà collocata al termine delle lezioni scolastiche, nel mese di giugno (26 giugno – 30 giugno).La finalità della *school* è quella di far conoscere ai ragazzi alcuni capolavori dell’Arte della Biblioteca - Pinacoteca Ambrosiana.Il taglio metodologico sarà sia teorico, sia pratico: gli studenti potranno avvicinare le opere e saranno attivamente stimolati ad entrare nel mondo affascinante e complesso dell’interpretazione iconografica.  |
| DESTINATARI |
| L’iniziativa è rivolta a studenti della quarta classe della scuola secondaria di secondo grado, particolarmente motivati ed interessati ad approfondire le tematiche proposte. |
| CARATTERISTICHE DELLA STRUTTURA ACCOGLIENTE |
| Luogo delle lezioni e dei laboratori saranno le Sale della Pinacoteca, per l’osservazione delle opere e Sala delle Accademie come aula di riferimento. |
| PERCORSO ORIENTATIVO/FORMATIVO |
| La *school* prevede cinque mattine di lezione, dal lunedì al venerdì dalle ore 9.30 alle ore 13.00 e una pomeridiana di mercoledì dalle ore 14.00 alle 16.00.Il corso sarà tenuto da mons. Alberto Rocca, Dottore dell’Ambrosiana e Direttore della Pinacoteca.Al termine del corso verrà rilasciato a ogni partecipante un attestato di partecipazione da parte della Veneranda Biblioteca Ambrosiana, a fronte della partecipazione **integrale** alle lezioni: è **tollerata** al massimo **una** assenza, e per gravi motivi. |