

OMAGGIO ALLA SACRA SINDONE

Rainaldi nella cripta di San Sepolcro con gli episodi salienti della vita di Cristo

La vita di Gesù Cristo in cinque episodi - nascita, infanzia, martirio, morte e resurrezione - viene rappresentata in altrettante opere da Oliviero Rainaldi nella cripta di San Sepolcro, a Milano, in una mostra intitolata *Oliviero Rainaldi. 2023 AD*, aperta fino al 9 maggio. Le cinque opere esposte sono tre oli su tavola, un disegno a carbone e una scultura di marmo retroilluminato; quest'ultima, in particolare, è un tributo alla Sacra Sindone di Torino, una riflessione sull'importanza simbolica delle mani nell'Antico e nel Nuovo Testamento e sul rapporto tra il tempo e l'eterno, tra la morte e la resurrezione. L'opera è stata realizzata scavando sul retro della superficie illuminata con appositi pannelli Led in modo da mettere in evidenza il corpo di Cristo, che risulta così quasi composto di sola luce, con l'eccezione delle mani che emergono come un rilievo. In occasione della mostra, inoltre, la cripta di San Sepolcro sarà aperta al pubblico negli stessi giorni e orari della Pinacoteca Ambrosiana: tutti i giorni, tranne il mercoledì, dalle 10 alle 18 (ultimo ingresso 17.30).