IL PROGETTO

Una "Leonardoteca" online per esplorare il Codice Atlantico

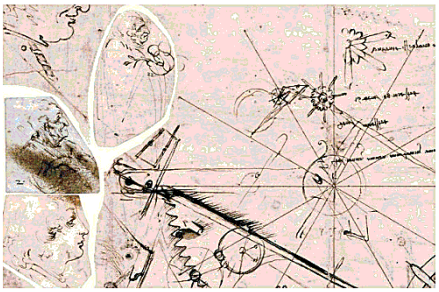
Presentata in Ambrosiana la nuova piattaforma dove si possono consultare disegni, progetti e bozze che sono ora ritrascritti assieme a numerosi testi critici. Entro un anno saranno inserite anche le foto storiche

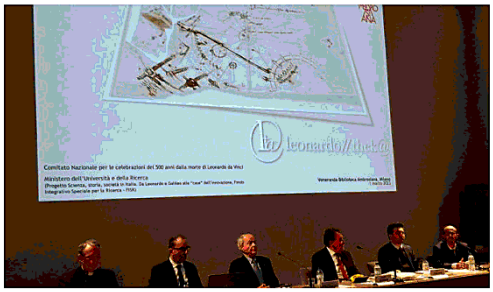
ANDREA D'AGOSTINO

Una grande "mappa" digitale per non naufragare in quel gigantesco mare di appunti, disegni e scritti raccolti nel Codice Atlantico di Leonardo. «Quasi un oceano Atlantico smisurato»: è il gioco di parole scelto da Paolo Galluzzi, presidente del Comitato nazionale per i 500 anni della morte di Leonardo da Vinci, alla presentazione in Ambrosiana della nuova "Leonardoteca", fruibile da oggi gratuitamente al sito: https://teche.museogalileo.it/leonardo.
Si tratta di un progetto complesso avviato nel 2017 e sviluppato dal museo Galileo di Firenze in collaborazione con numerosi istituti: la Commissione vinciana, la Veneranda Biblioteca Ambrosiana, la Royal Library di Windsor, la Biblioteca Leonardiana di Vinci e l'Ente Raccolta Vinciana, che ha avuto un finanziamento complessivo - tra fondi pubblici e privati - di quasi un milione di euro ed è ancora in corso. Il risultato finale non è una semplice biblioteca online, ma una piattaforma completa di tutte le informazioni per esplorare il Codice Atlantico (uno dei gioielli dell'Ambrosiana) e renderlo accessibile a tutti, non più solo a un ristretto gruppo di specialisti. «Anzi, per la sua complessità è stato citato poche volte anche dagli studiosi del Rinascimento; eppure costituisce un terzo di tutta la produzione di Leonardo», ha aggiunto Galluzzi. Un grosso problema peraltro riguarda la sua consultazione, come ha spiegato Pietro Marani, presidente dell'Ente Raccolta Vinciana e tra i massimi esperti dell'artista: «le edizioni storiche del Codice sono prive di indici; bisognerebbe mettersi a consultare tutti e 24 i volumi che lo riproducono in facsmile, davvero un'impresa».
Da oggi, invece, è interamente online questa gigantesca raccolta di carte, formata alla fine del 1500 dallo scultore Pompeo Leoni, che separò in due distinti codici i documenti di carattere soprattutto tecnico e scientifico, oggi conservati a Milano, e quelli di interesse figurativo, finiti a Londra (il nome Atlantico non ha nulla a che fare con l'oceano; quando Leoni lo rilegò, incollò le carte originali di Leonardo su dei grandi fogli di formato "atlantico" quello usato per realizzare gli atlanti geografici). Su questa "Leonardo//thek@" (scritto proprio così) sono consultabili da oggi, in italiano e inglese, oltre 6mila note critiche di Leonardo ritrascritte, migliaia di luoghi riportati, oltre 9mila citazioni bibliografiche (molte includono anche l'accesso alla riproduzione digitale di numerosi volumi e articoli scientifici) e 15mila voci di indice riferite a quasi 21mila documenti. E soprattutto, si possono ammirare nel dettaglio gli oltre 1.100 fogli che andranno a integrarsi a breve con due importanti archivi: il primo ospita le immagini digitali dell'intero Codice Atlantico, compresi i 600 fogli di Londra; il secondo consentirà di visualizzare le oltre 6mila lastre fotografiche realizzate a fine '800 sui fogli, in vista della realizzazione dei primi facsmile a stampa dei manoscritti di Leonardo, e oggi conservate in diversi archivi e biblioteche di Milano, Roma e Firenze. Quasi dei "negativi" dei fogli, importanti perché permettono di verificare il loro stato di conservazione e adottare interventi contro eventuali fenomeni di degrado. Non solo: come aggiunge Andrea Bernardoni (docente all'università dell'Aquila e collaboratore del museo Galileo) in futuro, grazie all'intelligenza artificiale, si potranno ricomporre i fogli smembrati da Leoni (una cinquantina sono già consultabili sulla "Leonardoteca"), come un grande puzzle che si va così a ricomporre.
Per il grande pubblico, infine, è sempre disponibile il sito http://codex-atlanticus.ambrosiana.it con le riproduzioni ad alta risoluzione di tutti i fogli del Codice.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A destra una lastra fotografica che riproduce uno dei fogli. In basso la presentazione del progetto, e alcuni frammenti ricomposti in un unico foglio / Foto ufficio stampa





Una "lampada ad acqua" al Leonardo 3 Museum

Sabato e domenica, in occasione di MuseoCity, il Leonardo 3 Museum in Galleria propone una serie di visite guidate per far scoprire le macchine leonardesche nel nuovo percorso, grazie al progetto illuminotecnico in collaborazione con il direttore della fotografia Davide Manca. Tra le novità, dal Codice Atlantico è emersa un'invenzione mai portata a termine che è stata ricostruita: una lampada ad acqua, disegnata sul foglio 217r del Codice, approfondita poi con appunti e note rintracciati nel foglio 23v. Info e prenotazioni: https://linktr.ee/Leonardo3Museum.

L'iniziativa avviata nel 2017 in numeri

1.100
I fogli di Leonardo da Vinci contenenti disegni, progetti, annotazioni, realizzati dal 1478 al 1519 e oggi nel Codice Atlantico; altri 600 fogli sono oggi a Windsor

6.000
Le lastre fotografiche realizzate tra fine '800 e inizio '900; sono state restaurate e a breve verranno inserite online e messe a confronto con i fogli di Leonardo

CINEMA

GIUDIZI DELLA COMMISSIONE VALUTAZIONE FILM, NOMINATA DALLA CEI

RACCOMANDABILE: film positivo o comunque privo di elementi negativi, di elevato valore formale, ricco di contenuti etico-culturali

CONSIGLIABILE: film sostanzialmente positivo, perciò destinato alla programmazione ordinaria

COMPLESSO: film che non può essere accettato globalmente per la presenza di alcuni aspetti fortemente problematici dal punto di vista morale

FUTILE: film privo di autentici contenuti etico-culturali e/o di valori formali, trattati comunque con superficialità

SCONSIGLIATO: film non proponibile per la mancanza di contenuti etico-culturali e per un modo narrativo immorale o licenzioso

(Nc): film non ancora classificato
(v.o.): film in versione originale
Accessibilità ai disabili

A MILANO

ANTEO PALAZZO DEL CINEMA
Piazza XXV Aprile, 8
Tel. 026597732
Umberto Eco - La biblioteca del mondo V.M.No
documentario (Consigliabile)
13.00
Tar
drammatico (Complesso)
14.00
Il Patto del Silenzio - Playground V.M.NO
drammatico (Nc)
16.50
L'ultima spiaggia
documentario
19.00
The Whale
drammatico (Consigliabile)
10.30/15.30/19.40/20.00
Tar | v.o. sott. ita
drammatico (Complesso)
18.30/21.30
Decision to leave | v.o. sott. ita
drammatico (Complesso)
21.40
Tutta la bellezza e il dolore | v.o. sott. ita
documentario (Consigliabile)
10.00
Freedom Writers
drammatico
19.00
Holy spider | v.o. sott. ita V.M.14
thriller (Complesso)
17.00
Everything everywhere all at once | v.o. sott. ita
azione (Complesso)
10.15
Decision to leave
drammatico (Complesso)
12.20
Tutto in un giorno V.M.No
drammatico (Nc)
12.20/14.40/16.50/19.30/21.50
Empire of Light
drammatico (Nc)
10.00/17.10/21.50
Mixed by Erry
commedia (Nc)
15.00/17.15/19.30/22.00
Benedetta | v.o. sott. ita
drammatico (Nc)
12.15
Laggiù qualcuno mi ama
documentario (Consigliabile)
10.00/14.50/17.00/19.20
Gli spiriti dell'isola | v.o. sott. ita
drammatico (Consigliabile)
19.20
The quiet girl
drammatico (Consigliabile)
10.15/13.00/15.00
The Fabelmans
drammatico (Consigliabile)
10.00
Una relazione passeggera
sentimentale (Consigliabile)
12.00/14.50/17.20
Empire of light | v.o. sott. ita
drammatico (Nc)
12.20/14.50/19.30
The whale | v.o. sott. ita
drammatico (Consigliabile)
13.00/17.20/21.50
Gli spiriti dell'isola
drammatico (Consigliabile)
15.00
Holy spider V.M.14
thriller (Complesso)
12.30/21.45

ARCOBALENO FILMCENTER
Viale Tunisia 11
Tel. 02 29537621
Tar
drammatico (Complesso)
15.00/20.30
The Whale
drammatico (Consigliabile)
15.00/17.10/19.20/21.30
Laggiù qualcuno mi ama
documentario (Consigliabile)
17.40
Benedetta
drammatico (Nc)
15.00/19.20
Gli spiriti dell'isola
drammatico (Consigliabile)
17.10/21.30

ARLECCHINO CINETECA
Via S. Pietro all'Orto, 9
Tel. 0245479033
Il Patto del Silenzio - Playground V.M.NO
drammatico (Nc)
16.45
L'inquilino del terzo piano
commedia (Nc)
14.30/21.00
Laggiù qualcuno mi ama
documentario (Consigliabile)
18.30

AUDITORIUM SAN FEDELE
Via Hoepli, 3/B
Tel. 0286352231
Godland - Nella terra di Dio
drammatico (Complesso)
15.15/20.45

BELTRADE
Via Oxilia, 10
Tel. 0226820592
Tar
drammatico (Complesso)
18.50
Marcel - The shell
animazione (Consigliabile)
12.40
Decision to leave
drammatico (Complesso)
14.20
Empire of Light
drammatico (Nc)
10.30/16.40/21.40

CENTRALE MULTISALA
Via Torino 30/32
Tel. 02874826
Le otto montagne
drammatico (Consigliabile)
17.30
Decision to leave
drammatico (Complesso)
14.30/20.30
Il primo giorno della mia vita
commedia drammatica (Complesso)
14.30
The Fabelmans
drammatico (Consigliabile)
12.15
Creed III
drammatico (Nc)
15.00/19.40/22.15
Demon slayer: kimetsu no yaiba - to the swordsmith village | v.o. sott. ita
animazione (Nc)
21.50
Gli spiriti dell'isola
drammatico (Consigliabile)
12.40/19.30
Creed III | ocap
(Nc)
17.10
Marcel - the shell | v.o. sott. ita
animazione (Consigliabile)
17.40

COLOSSEO
V.le Monte Nero, 84
Tel. 0259901361-899678903
The Whale
drammatico (Consigliabile)
14.50/17.05/19.20/21.35
Non così vicino
commedia (Consigliabile)
14.50/16.55/19.15/21.30
Empire of Light
drammatico (Nc)
14.50/17.05/19.20/21.35
Mixed by Erry
commedia (Nc)
14.50/17.05/19.20/21.30
Romantiche
commedia (Consiglibile)
15.00/19.15/21.35
Mummie - A spasso nel tempo
animazione (Consigliabile)
17.15
Creed III
drammatico (Nc)
14.50/17.05/19.15/21.30

DUCALE MULTISALA
Piazza Napoli 27
Tel. 199208002
Tar
drammatico (Complesso)
15.00/20.30
The Whale
drammatico (Consigliabile)
15.00/17.10/19.20/21.30
Non così vicino
commedia (Consigliabile)
19.20
Empire of Light
drammatico (Nc)
15.00/17.10/19.20
Mixed by Erry
commedia (Nc)
15.00/17.10/21.30
Laggiù qualcuno mi ama
documentario (Consigliabile)
17.40
Gli spiriti dell'isola
drammatico (Consigliabile)
21.30

ELISEO MULTISALA
Via Torino 64
Tel. 0272008219-899678903
The Whale
drammatico (Consigliabile)
14.45/17.00/19.15/21.30
Tutto in un giorno V.M.No
drammatico (Nc)
14.45/16.50/19.30/21.30
Laggiù qualcuno mi ama
documentario (Consigliabile)
16.50/19.10
The quiet girl
drammatico (Consigliabile)
15.00/21.30
Benedetta
drammatico (Nc)
14.45/19.00
Una relazione passeggera
sentimentale (Consigliabile)
15.00
Empire of light | v.o. sott. ita
drammatico (Nc)
17.15/21.30
Gli spiriti dell'isola
drammatico (Consigliabile)
17.00/19.15/21.30

GLORIA NOTORIOUS CINEMAS
Corso Vercelli 18
Tel. 0248008908
Non così vicino
commedia (Consigliabile)
15.00/17.40/20.30
Empire of Light
drammatico (Nc)
14.45/17.15/20.15

GREGORIANUM
Via Settala 27
Tel. 0229529038
Riposo

IL CINEMINO
Via Seneca, 6
Tel. 02 35948722 - Ingresso con tessera obbligatoria
Living | v.o. sott. ita
drammatico (Consigliabile)
17.00
The quiet girl | v.o. sott. ita
drammatico (Consigliabile)
15.00
Gli spiriti dell'isola | v.o. sott. ita
drammatico (Consigliabile)
19.00
The american way
drammatico (Nc)
21.30

CINEMA TEATRO MARTINITT
Via Riccardo Pitteri, 58
Tel. 02 36580010
Riposo

MEXICO
Via Savona, 57
Tel. 0248951802
The quiet girl | v.o. sott. ita
drammatico (Consigliabile)
19.30
La memoria del mondo
giallo (Nc)
21.15
The quiet girl
drammatico (Consigliabile)
15.30/17.30

MUSEO DEL CINEMA (MIC)
Viale Fulvio Testi, 121
Tel. 02 87242114
Camera con vista - a room with a view
drammatico (Nc)
15.30
Maurice
drammatico (Nc)
17.45

ORFEO MULTISALA
Viale Coni Zugna, 50
Tel. 0289403039
Anti-Man and the Wasp: Quantumania
fantastico (Consigliabile)
19.00/21.35
Empire of Light
drammatico (Nc)
17.00/19.15/21.30
Mummie - A spasso nel tempo
animazione (Consigliabile)
17.10
Creed III
drammatico (Nc)
17.10/19.20/21.30

ORIZZONTE
Piazza Damiano Chiesa
Tel. 0233603133
Riposo

OSCAR
Via Lattanzio, 58
Tel. 0289072444
Riposo

OSOPPO
Via Osoppo, 2
Tel. 0240071325
Riposo

PALESTRINA
Via Palestrina, 7
Tel. 0287241925
Mi chiedo quando ti mancherò
drammatico (Nc)
16.00/18.30/21.00

PLINIUS MULTISALA
Viale Abruzzi, 28/30
Tel. 199208002
The Whale
drammatico (Consigliabile)
15.30/17.50/20.30
Ant-Man and the Wasp: Quantumania
fantastico (Consigliabile)
15.30/17.50/20.30
Empire of Light
drammatico (Nc)
15.30/17.50/20.30
Mixed by Erry
commedia (Nc)
15.30/17.50/20.30
Creed III
drammatico (Nc)
15.30/17.50/20.30
Gli spiriti dell'isola
drammatico (Consigliabile)
15.30/17.50/20.30

STELLA
Via Pezzotti, 53
Tel. 02 8464710
Saint Omer
drammatico (Complesso)
15.30/21.00

UCI CINEMAS BICOCCA
Viale Sarca, 336
Tel. 892960
Tramite amicizia
commedia (Consigliabile)
16.40/19.00/21.20
Asterix & Obelix - Il regno di mezzo
commedia (Consigliabile)
18.10
The Plane
azione (Consigliabile)
22.10
Everything everywhere all at once
azione (Complesso)
15.10/20.45
The Whale
drammatico (Consigliabile)
14.00/17.00/19.10/21.40
The Offering
horror (Complesso)
20.30/23.00
Il gatto con gli stivali 2 - L'ultimo desiderio
animazione (Consigliabile)
17.40
Magic Mike - The Last Dance
commedia drammatica (Complesso)
17.30/22.20
Ant-Man and the Wasp: Quantumania
fantastico (Consigliabile)
15.00/16.40/17.50/19.40/20.20/21.30/22.10
Non così vicino
commedia (Consigliabile)
16.00/18.50/21.50
Avatar - la via dell'acqua 3d
fantascienza (Consigliabile)
14.00/21.10
The Infernal Machine
thriller (Complesso)
22.50
Empire of Light
drammatico (Nc)
16.55/19.30
Creed iii | v.o. sott. ita
drammatico (Nc)
16.20/19.30/21.50
Mixed by Erry
commedia (Nc)
16.50/19.20/22.00
Romantiche
commedia (Consigliabile)
20.10/22.40
Mummie - A spasso nel tempo
animazione (Consigliabile)
14.20/17.00/19.00
Creed III
drammatico (Nc)
14.40/16.30/17.20/18.20/19.10/20.00/21.00/22.00/22.40
Ant-Man and the Wasp: quantumania | v.o. sott. ita
fantastico (Consigliabile)
14.10/18.40/22.30
Demon slayer: kimetsu no yaiba - to the swordsmith village | v.o. sott. ita
animazione (Nc)
14.30/17.10/19.50

UCI CINEMAS CERTOSA
Via Stephenson, 29
Tel. 892960
Tramite amicizia
commedia (Consigliabile)
19.40/21.55
The Whale
drammatico (Consigliabile)
17.10/19.10
Demon slayer: il treno mugen
azione (Nc)
17.15/19.30
The Offering
horror (Complesso)
22.20
Ant-Man and the Wasp: Quantumania
fantastico (Consigliabile)
18.15/19.20/21.45
Avatar - la via dell'acqua 3d
fantascienza (Consigliabile)
20.45
Empire of Light
drammatico (Nc)
20.30
Mixed by Erry
commedia (Nc)
17.00/19.15/21.50
Mummie - A spasso nel tempo
animazione (Consigliabile)
17.30
Creed III
drammatico (Nc)
17.20/18.00/20.00/21.30/22.00

HINTERLAND

MONZA

CAPITOL ANTEO SPAZIOCINEMA
Via A. Pennati 10
Tel. 039324272
The Whale
drammatico (Consigliabile)
15.30/18.10
Non così vicino
commedia (Consigliabile)
15.30/20.30
Tutto in un giorno V.M.No
drammatico (Nc)
15.15/18.10/20.00/22.00
Empire of Light
drammatico (Nc)
15.30/21.15
Mixed by Erry
commedia (Nc)
15.15/17.45/21.00
Laggiù qualcuno mi ama
documentario (Consigliabile)
17.30
Empire of light | v.o. sott. ita
drammatico (Nc)
18.10
The whale | v.o. sott. ita
drammatico (Consigliabile)
21.15

SESTO S. GIOVANNI

NOTORIOUS CINEMAS
c/o Centro Sarca
Tel. 0224860547
Tramite amicizia
commedia (Consigliabile)
15.00/19.30
Asterix & Obelix - il regno di mezzo
commedia (Consigliabile)
20.30
Avatar - la via dell'acqua 3d
fantascienza (Consigliabile)
20.40
Empire of Light
drammatico (Nc)
17.40/20.50
Mummie - A spasso nel tempo
animazione (Consigliabile)
17.20
Creed III
drammatico (Nc)
17.35/21.00
Ant-Man and the Wasp: Quantumania
fantastico (Consigliabile)
15.10/18.00/21.00
Non così vicino
commedia (Consigliabile)
14.45/17.20/20.45
Magic Mike
commedia
21.45
Demon slayer: kimetsu no yaiba - to the swordsmith village
animazione (Nc)
18.30
Empire of Light
drammatico (Nc)
14.40/17.30/21.00
Argonuts - Missione Olimpo
animazione (Consigliabile)
17.10
Mixed by Erry
commedia (Nc)
15.10/17.40/20.40
Mummie - A spasso nel tempo
animazione (Consigliabile)
17.25
Creed III
drammatico (Nc)
14.50/17.00/20.30/21.40
Gli spiriti dell'isola
drammatico (Consigliabile)
15.30

RONDINELLA
Viale Matteotti, 425
Tel. 0222478183
Il piacere e' tutto mio
commedia (Complesso)
15.30/21.15

MELZO

ARCADIA MELZO
Via Martiri della Liberta'
Tel. 0295416444
The Whale
drammatico (Consigliabile)
17.25
Ant-Man and the Wasp: Quantumania
fantastico (Consigliabile)
17.30/21.10
Non così vicino
commedia (Consigliabile)
20.30
Avatar - la via dell'acqua 3d
fantascienza (Consigliabile)
20.40
Empire of Light
drammatico (Nc)
17.40/20.50
Mummie - A spasso nel tempo
animazione (Consigliabile)
17.20
Creed III
drammatico (Nc)
17.35/21.00

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.