

L'orologio da torre Chiaravalle donato da **Dolce & Gabbana Alta Orologeria** alla Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano

Dolce & Gabbana Alta Orologeria ha realizzato un orologio da torre che ripropone la complessa macchina astronomica presente nell'Abbazia di Chiaravalle. Quest'opera è stata perfezionata seguendo le indicazioni di un progetto di Leonardo da Vinci che, con l'introduzione della vite senza fine, riduce il numero delle ruote del meccanismo.

L'orologio, alto più di 2 metri, presenta un quadrante per i minuti, un quadrante per le ore, che indica il tempo secondo l'ora italica con la giornata divisa in 24 ore, e un grande quadrante per il movimento del sole - secondo la teoria geocentrica - e della luna, che sono posizionati in un "cielo blu" di lapislazzuli, dove sono presenti anche i segni zodiacali, tutti rifiniti a mano. L'orologio da torre si avvale di un movimento molto complesso, realizzato da un maestro orologiaio italiano; un movimento che si caratterizza per la posizione ortogonale degli assi e anima il meccanismo attraverso un peso sostenuto da una corda avvolta intorno a un tamburo dentato, capace di trasmettere la forza motrice a una serie di ingranaggi, fino a raggiungere lo scappamento che, con un movimento oscillatorio, scandisce il tempo in intervalli regolari. Presentata nel 2019, questa preziosa opera è stata donata da Dolce & Gabbana alla Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano ed entrerà a far parte in maniera permanente del percorso espositivo, collocata all'interno della Sala Federiciana. Questo è lo stesso ambiente in cui è esposto il Codice Atlantico di Leonardo da Vinci, che contiene il disegno sul quale la Casa si è basata per completare l'orologio da torre Chiaravalle.

