



Comunicato stampa per la prima del film documentario “PASTORI”
“UN FILM CHE AIUTA A SCOPRIRE IL MISTERO DELLA VITA...”

Come mostrare quello che non può essere mostrato, quello che è invisibile agli occhi ma percettibile dal cuore? Abbiamo alle nostre spalle anni di riprese e migliaia di chilometri sulle strade. La prima tanto attesa ora è alle porte! La parrocchia ortodossa Sant'Ambrogio di Milano e il regista Andrei Andreev invitano ad avvicinarsi alla rivelazione del mistero della cura pastorale. Chi sono i pastori, perché la gente li segue, li ascolta, gli crede?

La prima europea del film documentario “PASTORI” si terrà il 13 settembre alle ore 18.00 presso la Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano con il patrocinio della Classe di Slavistica dell'Accademia Ambrosiana di Milano. Il film sarà proiettato nell'ambito del progetto cinematografico “Festival del cinema russo in Italia – Premio Felix, Milano”. Gli autori del film hanno posto ogni cura nel creare un'opera che rappresenti un vero e proprio evento nel mondo del cinema documentario.

<https://www.ambrosiana.it/chi-siamo/ambrosiana/accademia/>

<https://premiofelix.it/ru/>

https://www.instagram.com/felix_award/

In contemporanea alla prima presso la Biblioteca Ambrosiana avrà luogo una **prima mondiale del film**: il 13 settembre alle 18.30 il film sarà reso disponibile in tre versioni - con sottotitoli in italiano, inglese o tedesco – sul canale YouTube di Radio "VERA" Mosca. In tal modo sarà possibile a tutti prendere parte alla prima mondiale del film "PASTORI", in contemporanea con l'evento di Milano. Ecco il link al canale YouTube di Radio "VERA":

<https://youtube.com/playlist?list=PLwXWodrEMnWz0SU-0hrlvWrtyppvQjuHO>

Il film documentario "PASTORI" racconta la vita dei sacerdoti e delle parrocchie della Chiesa Cristiana Ortodossa Russa in Svizzera e in Italia. Nel film si parla dei Santi elvetici e italiani del primo millennio del Cristianesimo, delle radici storiche della nascita e dello sviluppo del Cristianesimo in Svizzera e in Italia. Rivela inoltre la vicinanza spirituale tra i popoli cristiani russo, italiano e svizzero, basata sui Santi venerati congiuntamente. Il documentario descrive la ricerca di vie di mutua comprensione tra le nostre Chiese e i nostri popoli, che in futuro potrà diventare terreno fertile per azioni virtuose da compiere insieme .

«Il pastore e il suo gregge sono un grande mistero, la vera profondità della vita... L'incontro tra il pastore e il gregge è come se fosse il paradiso in terra, una gioia»... Parlando del ministero del pastore e del ruolo del gregge l'archimandrita Ambrogio (Makar) non sembra stancarsi e lui stesso si meraviglia di questo mistero. Più di 30 anni di ministero per Dio e le parole “agognato” e “ineffabile” sono ancora tra le prime sulle sue labbra in risposta alla domanda: «Cos'è quindi il vero ministero pastorale?». «Un vero pastore... non sta dietro al gregge con una frusta ma cammina davanti a esso, dando l'esempio, e lo esorta a seguirlo», con queste parole padre Svjatoslav, ieromonaco in Svizzera, si avvicina alla rivelazione di questo mistero. «Il monachesimo ortodosso è insito nel cuore della chiesa», come dice lo schimarchimandrita Gabriel (Bunge) lasciando la frase in sospeso...

La realizzazione del film "PASTORI" è stata possibile grazie alla partecipazione alle riprese e alla realizzazione del film, in tutte le sue fasi di lavorazione, dell'arciprete Evgenij Ketov, parroco della chiesa di Santa Ksenja di Pietroburgo, nel villaggio di Ponazyrevo (Regione di Kostroma, Russia), protagonista di uno dei precedenti documentari di A. Andreev ("Figli di Dio" - 2012). La partecipazione alle riprese di Il'ya Borisovich Tolkachyov, direttore del Coro Patriarcale della Cattedrale del Cristo Salvatore a Mosca e protagonista del film di A. Andreev "Il Coro Patriarcale" (2016), ha dato al film "PASTORI" un'ulteriore rilevanza e valore semantico. «Ci sono stati tre anni di lavoro su questo film. E nel corso di questi tre anni grandi e piccoli miracoli mi hanno accompagnato ovunque - afferma il regista. E ora il film è pronto. Sono state poste delle domande... Sembra di aver trovato se non delle risposte, almeno la strada che conduce a esse. Gli autori del film invitano a percorrere questa strada tutti coloro che non si stancano di cercare Dio e di conoscere se stessi».

In Russia il film documentario "Pastori" è stato presentato con successo in prima visione l'8 ottobre 2020 presso la Casa centrale dei cinematografi al 42° Festival Internazionale del Cinema di Mosca (MIFF) nella sezione "CINEMA RUSSO".

Il film "PASTORI" è stato trasmesso in streaming (in lingua russa) sul canale YouTube di radio "VERA", riscuotendo un grande successo.

<http://www.patriarchia.ru/db/text/5834316.html>

<https://pravoslavie.ru/140996.html>

<https://radiovera.ru/svetlyj-vecher-s-arhimandritom-amvroziem-makarom.html>

<https://foma.ru/vyshel-film-pastyri-o-pravoslavii-v-shvejcarii-i-italii-posmotrite-ego-prjamo-sejchas.html>

<http://milano.cerkov.ru/2021/08/04/pastyri-film-kotoryj-pomogaet-raskryt-tajnu-zhizni/>

1 min trailer, PASTORI © Regista Andrei Andreev

<https://youtu.be/CaZ1tnUYWPE>

10 min teaser, PASTORI © Regista Andrei Andreev

<https://youtu.be/6fxoa8o8ra8>

Andrei Olegovich Andreev nasce nel 1963 a Dnepropetrovsk in Ucraina ed è laureato all'Istituto di arte drammatica Shchukin di Mosca nel 1985. Recita in film e in TV dall'età di dodici anni. Dal 1989 ha vissuto in Europa e negli Stati Uniti; ha studiato produzione cinematografica e PR-management nel settore cinematografico e televisivo facendo pratica professionale. Dal 1999 ha lavorato al municipio di Mosca, in televisione e in diverse aziende in qualità di capo dipartimento di progetti speciali, sviluppatore di concetti di immagine, attore in film e in televisione, autore di sceneggiature. È membro dell'Unione dei cinematografi della Russia, iscritto all'albo degli attori cinematografici della Russia, all'albo dei registi della Russia e all'albo degli organizzatori di produzione e distribuzione cinematografica.

Dal 2006 gira film documentari d'autore. Tra le sue opere: "Dottore del popolo" (2011), "Figli di Dio" (2012), "Il Coro Patriarcale" (2016), "PASTORI" (2020). Tutti i film citati sono stati proiettati con successo al Festival Internazionale del Cinema di Mosca (MIFF) e ad altri festival cinematografici, in proiezioni pubbliche, televisione, ecc.. Attualmente sono in fase di preparazione per successiva uscita nello spazio informativo i seguenti film facenti parte del ciclo tematico "PASTORI": "PASTORI. VARESE" (2021), "PASTORI. SARDEGNA" (2021), "PASTORI. MILANO" (2022).

Dopo la proiezione del film documentario "PASTORI" si terrà una conferenza stampa e un incontro tra il pubblico, il regista e i protagonisti del film, nel corso del quale si potranno porre domande agli autori.

La prima del film documentario "PASTORI" si terrà al seguente indirizzo:

Biblioteca Ambrosiana di Milano, sala Enrico Galbiati, piazza Pio XI, 2 Milano

PROGRAMMA DELL'EVENTO

18.00 accoglienza ospiti

18.30 - 19.30 proiezione del film "PASTORI"

19.40 - 20.10 conferenza stampa

20.10 - 20.40 incontro con gli spettatori

20.40 buffet

L'entrata all'evento è subordinata al previo accreditamento. Per domande relative all'accreditamento e materiali aggiuntivi sull'evento pregasi contattare:

e-mail: info.documentariopastori@gmail.com

Tel. +393291511736 Olga Gonchar (in lingua italiana)

+393887811408 Yulia Sitarska (in lingua russa)

ATTENZIONE! L'ingresso all'evento è consentito solo se si è in possesso di Green-Pass (certificato di vaccinazione, avvenuta guarigione al coronavirus, test negativo nelle precedenti 48 ore).

Organizzatori dell'evento:

- Classe di Slavistica dell'Accademia Ambrosiana di Milano.
- Parrocchia di Sant'Ambrogio della Chiesa Ortodossa Russa del Patriarcato di Mosca a Milano.
- Veneranda Biblioteca Ambrosiana di Milano.

CLASSE DI SLAVISTICA DELL'ACCADEMIA AMBROSIANA presso la VENERANDA BIBLIOTECA AMBROSIANA

Piazza Pio XI, 2 - 20123 MILANO, Italia

Tel. (+39)0280692.1 - segreteria.slavistica@ambrosiana.it - www.ambrosiana.it