

CLASSE DI STUDI SULL'ESTREMO ORIENTE

Bellezza in fiore: colori e parole nell'estetica asiatica



SEZIONE GIAPPONESE
日本文化研究所



SEZIONE CINESE
中華文化研究所



SEZIONE INDIANA
भारतीय अकादमी

Coordinamento scientifico di 田中久仁子 KUNIKO TANAKA

Biblioteca Ambrosiana - Milano, Piazza Pio XI, 2 - Sala dell'Accademia "E. R. Galbiati"

IX Dies Academicus, 20-22 ottobre 2016

GIOVEDÌ 20 OTTOBRE

ore 8,30 RegISTRAZIONI

I SESSIONE - 150° ANNIVERSARIO DEI RAPPORTI GIAPPONE-ITALIA Modera ANDREA MAURIZI

- ore 9,00 S.E. DOMENICO GIORGI, *Il Trattato d'Amicizia e di Commercio del 25 agosto 1866 e l'inizio delle relazioni diplomatiche bilaterali*
9,30 GIORGIO F. COLOMBO, *Diritto italiano e diritto giapponese attraverso il prisma del diritto internazionale privato*
10,00 CARLO FILIPPINI, *Alcune considerazioni in margine ai rapporti economici italo-giapponesi*
10,30 Dibattito
10,45 ANNIBALE ZAMBARBIERI, *Terminare la guerra: mediazione vaticana tra Giappone e U.S.A. nel 1945?*
11,15 MARCO TADDEI, *Leonardo da Vinci nell'opera di Natsume Sōseki*
11,45 PETER KORNIKI, *Manoscritti nell'epoca Edo*
12,15 Dibattito
14,00-15,00 CONSIGLIO DIRETTIVO (su invito) Sala della Rosa

II SESSIONE - SUGGERIMENTI D'ARTE IN INDIA Modera DONATELLA DOLCINI

- ore 15,00 GIULIANO BOCCALI, *Le magiche città dell'Himalaya nella poesia di Kalidasa*
15,30 CINZIA PIERUCCINI, *Giardini e parchi dell'India antica*
16,00 MARIA ANGELILLO, *Fenomenologia della contemporaneità coreutica in India: l'invenzione della classicità e la costruzione della nazione*
16,30 Dibattito
17,00 DANIELE MAGGI, *L'inno vedico come costruzione: il ruolo della metrica*
17,30 GIULIA R. M. BELLENTANI, *Templi in movimento. I carri cerimoniali dell'India*
18,00 NICOLETTA CELLI, *Vedere, riconoscere, reinterpretare: la trasmissione delle immagini buddhiste dall'India alla Cina all'inizio del I millennio*
18,30 Dibattito

VENEDÌ 21 OTTOBRE

III SESSIONE - ARTE IN COREA E 'PAROLA' VERSUS PAROLA Modera CHIARA PICCININI

- ore 9,00 SABRINA RASTELLI, *Una nuova storia della storia dell'arte*
9,30 MICHELE MATTEINI / VINCENZA D'URSO, *Arte delle cortigiane coreane*
10,00 EMANUELE BANFI, *«Parola» vs. parola: processi di semantizzazione in lingue diverse tra Occidente e Oriente*
10,30 SAVINA RAYNAUD, *Unità di discorso e significazione nella tradizione filosofica occidentale*
11,00 Dibattito
11,30 ASSEMBLEA ACCADEMICA (su invito) Sala Cavalieri

IV SESSIONE - BELLEZZA, ESTETICA DEL GIAPPONE Modera ANNIBALE ZAMBARBIERI

- ore 15,00 VANNA SCOLARI GHIRINGHELLI, *Il Met Breuer e Nasreen Mohamedi. Una nuova dimensione dell'astrattismo*
15,15 鷺山郁子 IKUKO SAGIYAMA, *Bellezze in fiore. Le immagini floreali nella letteratura del periodo Heian*
15,45 BONAVENTURA RUPERTI, *Danza giapponese tradizionale*
16,15 Dibattito
16,45 DONATELLA FAILLA, *Il tema degli iris nella pittura Rinpa di Kyoto e di Edo: interpretazioni e trasfigurazioni letterarie, pittoriche e poetiche*
17,15 田中久仁子 KUNIKO TANAKA, *Aspetti caratteristici dell'estetica giapponese*
17,35 Dibattito

V SESSIONE - SOLENNE ATTO ACCADEMICO Modera PIER FRANCESCO FUMAGALLI

- ore 18,00 Saluto del Presidente dell'Accademia Ambrosiana, MONS. FRANCO BUZZI
18,15 Proclamazione dei Neo-Accademici nella *Classe Asiatica*
18,30 Prolusione di MARCO LEONA, *I colori dello spazio e del tempo: la pittura e la stampa tra due epoche*

SABATO 22 OTTOBRE

VI SESSIONE - ARTE E PAROLE NELLA CINA E NEL CENTRO ASIA Modera CLARA BULFONI

- ore 9,30 ALESSANDRA LAVAGNINO, *Dalle 'canzoni rosse' al 'Sogno cinese'. Arte e propaganda nella Cina di oggi*
10,00 段春生 PIETRO DUAN CHUNSHENG, *Argomentazioni in difesa delle traduzioni "Shàngdì 上帝" e "Tian 天" per il termine Deus da parte di Alfonso Vagnone S.J. (1566-1640)*
10,30 Dibattito
11,00 RAFIS ABAZOV, *Cartography as Art and as Science: the case of Central Asia in medieval maps*
11,30 GIAMPIERO BELLINGERI, *Accostamenti a Dante, dall'Anatolia del XIII-XIV secolo?*
12,00 EDOARDO CANETTA, *Traduzione della Divina Commedia in lingua tjurka (kazaka) da parte del poeta Mugali Makataev*
12,30 Dibattito e Conclusioni

Informazioni e registrazione presso le Segreterie Accademiche delle Sezioni - accademia.asia@ambrosiana.it accademia.cina@ambrosiana.it
accademia.giappone@ambrosiana.it accademia.india@ambrosiana.it assistente.asiatica@ambrosiana.it

I Dies Accademici dell'Accademia Ambrosiana sono patrocinati da:



FACOLTÀ TEOLOGICA
DELL'ITALIA
SETTENTRIONALE
Milano



ISTITUTO LOMBARDO
ACCADEMIA DI
SCIENZE E LETTERE



Università
Ca' Foscari
Venezia



ISTITUTO CONFUCIO
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
米兰国立大学孔子学院



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI MILANO

